

## Going Up and Away

Choreographie: Sigggi Güldenfuß & Andrea Dorn

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Up up & Away** von Jack Harris  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Dorothy step-heel & heel & r + l

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
 3& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 5-6& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
 7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, touch, kick-ball-change

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links  
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 (**Ende:** Der Tanz endet nach '3&4' in der 6. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links; Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

### S4: Walk 2, kick-ball-point r + l, walk 2

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### S5: Rock forward, ¼ turn r/chassé r, cross, side, behind-side-heel &

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S6: Cross, hold-lock-cross-lock-cross, rock side, sailor step turning ½ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten  
 &3 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 &4 Wie &3  
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S7: Step, touch back & heel & touch back & heel & heel & touch back & heel &

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen  
 &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
 &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen  
 &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
 &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
 &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen  
 &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
 & Linken Fuß an rechten heransetzen

### S8: Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende