

Going Out Out

Choreographie: Niels Poulsen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **OUT OUT (feat. Charli XCX & Saweetie)** von Joel Corry & Jax Jones
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



S1: Out, out, in, in (V-steps), toe strut forward r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
(Hinweis: Auf '5' bzw. '7' jeweils die führende Hüfte nach vorn schwingen)

S2: Step, pivot ½ l, Charleston steps, stomp forward r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 2 stampfende Schritte nach vorn (r - l)

S3: Heels swivel, back, point, cross, point r + l

- 1-2 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S4: Jazz box turning ¼ r, step, heels bounces turning ½ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-8 Schritt nach vorn mit rechts - Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
(Ende: Der Tanz endet hier nach der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss auf '8' das Gewicht rechts behalten, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende