

Ghoster

Choreographie: Tobias Jentzsch

| | |
|----------------------|---|
| Beschreibung: | 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (3x) |
| Musik: | Ghost von Christopher |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen |

S1: Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Step, point r + l, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Side, hold & side touch, point/hip bumps turning ⅛ l, kick-ball-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5&6 Linke Fußspitze links auftippen/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen in eine ⅛ Drehung links herum (7:30)
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Step, pivot ⅜ l, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ⅜ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5., 9. und 12. Runde - 3 Uhr/3 Uhr/12 Uhr)

T1-1: Step, sweep forward, cross, side, behind, sweep back, behind, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

T1-2: Step, pivot ½ l, ¼ turn l/hip rolls, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts rollen (3 Uhr)
5-6 Hüften nach links rollen
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen