

Ghost Town

Choreographie: Laura Rittenhouse of Boots and All Line Dancing

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Living In A Ghost Town** von The Rolling Stones
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Vine with scuff r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S2: ¼ turn l/side, touch 4x

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (9 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)

S3: Step, lock, step, lift back, back, lock, back, kick

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinten etwas anheben
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß flach nach vorn kicken

S4: Behind, side, side, hold, jazz box turning ¼ l with touch

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende