

Gently

Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags
Musik: **Suavemente (Crew 7 Radio Mix)** von Cuba Club
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, hold & side, point/hip bump, side, close, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze etwas links auftippen (Knie gebeugt, Hacke angehoben)/Hüften nach links oben schwingen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Heel, touch back, shuffle forward, step, pivot ½ r, rock side

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7-8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S3: Cross, hold-side-cross-side-cross, ¼ turn r/out, out, in, in

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
&4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linken Fuß links aufstampfen (6 Uhr)
7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Cross, back, ¼ turn r/chassé r, jazz box with touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende