

Galway Moon

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Galway Moon von Padriag Donnelly & Keltic Krazy
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Touch-heel-cross, back-side-cross, chassé r, rock back-side

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

S3: Behind-side-cross-side-cross, side, sailor step turning ¼ r, shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Step, pivot ¼ l 2x, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende