

Fria

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 64 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: Fría von Enrique Iglesias & Yotuel
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Samba across r + l, rock forward, ½ turn r/shuffle forward

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S2: Samba across l + r, rock forward, ¼ turn l/chassé l

1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S3: Cross-side-½ turn r, back-½ turn r-½ turn r, step-½ turn r-½ turn r, back-½ turn r-cross

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
 3&4 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

S4: Side, close, chassé r, rock across, chassé l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S5: Rock across-rock side-rock across-side, cross, unwind full r, chassé r

1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S6: Rock across-rock side-rock across-¼ turn l, step, pivot ½ l, coaster step

1& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 2& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S7: Step, pivot ½ l 2x (rocking chair), rock across, sailor step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S8: Rock across, chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l (walk 2)

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende