

Freeway

Choreographie: Nana from Mothers Boots

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag (3x), 1 tag (2x)
Musik: Freeway von The Castellows
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen mit dem Intro; anschließend der eigentliche Tanz

Intro

I1: Hold 4, rock forward (with holds)

1-4 4 Taktschläge Halten
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Halten

I2: Rock back, rock side (with holds)

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Halten
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Halten

I3: Stomp 4

1-4 4 stampfende Schritte auf der Stelle (r - l - r - l)

Dance/Tanz

S1: Vine r with close, kick, hook, kick, close

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
7-8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen

S2: Back, close, walk 2, kick, hook, kick, close

1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
3-4 2 Schritte nach vorn (l - r)
5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und kreuzen
7-8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen

S3: ¼ Monterey turn r, heel, close r + l

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Kick, hook, kick, close r + l

1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und kreuzen
7-8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2., 6. und 8. Runde - 6 Uhr/6 Uhr/12 Uhr)

T1-1: Back, close, step, close

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. und 7. Runde - 12 Uhr/9 Uhr)

T1-1: Out, out, playing the bass guitar

1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4 Hände an eine 'Bassgitarre'
5-8 'Bassgitarre' zupfen