

Freedom Oklahoma

Choreographie: Brigitte Wulff

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Freedom Oklahoma** von Tom Rascal and the Lakeland Cowboys
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: 1/8 turn r, lock, step, brush, 1/4 turn l, lock, step, brush

- 1-2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (1:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen (10:30)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

S2: 1/8 turn r/rock forward, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S3: Step, pivot 1/2 l, step, hold, 1/2 turn r, 1/2 turn r, step, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Back, touch, back, touch, side/sways

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende