

Forever

Choreographie: Tanja Zehetner

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Forever and Ever, Amen von Randy Travis
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen auf 'You may think that I'm talkin' foolish'

S1: Charleston steps 2x

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5-8 Wie 1-4

S2: Scissor step r + l, step-touch behind-back-kick, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 - 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 - &5 Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
 - &6 Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß flach nach vorn kicken
 - 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)')

S3: Side & step, side & back, back 2, coaster step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Shuffle forward r + l, step, pivot ¼ l 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 - 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 - 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '3&4' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links')

Wiederholung bis zum Ende