

For the Love of It

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **For the Love of It** von Texas Hill
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'Love'

S1: 1/8 turn r, rock forward-1/4 turn l, rock forward-3/8 turn r, cross-side-rock behind-1/4 turn r-1/4 turn r

- 1-2& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1:30)
 3-4& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (10:30)
 5-6& 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8& 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

S2: Rock across-side-cross-side-behind-1/4 turn l-out-out-in-cross-point-touch-side-touch

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links (auf die Zehenspitzen)
 6& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (linkes Knie etwas beugen)
 7& Rechte Fußspitze rechts und neben linkem Fuß auftippen
 8& Großen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen

S3: Side/sways, full run around turn l-step/hitch, step, Mambo forward

- 1-2 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
 3&4& 4 kleine Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis links herum (l - r - l - r)
 5-6 Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben - Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 (**Beim Refrain:** [2] Beide Hände an der rechten Hüfte nach unten schieben: 'shove it'; [5] Beide Arme über den Kopf: 'rise!'; [6] Arme fallen lassen)

S4: Behind-side-cross, rock side-cross-side-close, cross-1/4 turn r-1/2 turn r-1/4 turn r-1/8 turn r/rock back

- 1&2 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 &6 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach rechts öffnen) - Linken Fuß an rechten heransetzen (rechtes Knie nach vorn schieben)
 6& Rechten Fuß über linken kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 7& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 8& 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß [dann die 1/8 Drehung rechts herum am Anfang weglassen] (7:30)
 (**Restart:** In der 1. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '6&' abbrechen, 3/8 Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 1:30; dabei die 1/8 Drehung rechts herum am Anfang weglassen)

Wiederholung bis zum Ende