# Fly

Choreographie: Ria Vos

**Beschreibung:** 36 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: Fly von Jonathan Roy

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

#### S1: Step, full spiral turn I/step-1/4 turn I-cross, scissor step, 1/4 turn r-1/4 turn r-1/8 turn r, step

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- S-6& Rechten Fuß über linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼

Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

7-8 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (4:30)

#### S2: 1/8 turn r, behind-side-1/8 turn r, 3/8 run around turn r, back 2, back &

- 1-2& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 3-4& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts 2 Schritte nach vorn auf einem 3/8 Kreis rechts herum (I r) (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (Restart: In der 7. Runde Richtung 12 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)

#### S3: Prissy walk 2, rock forward-1/2 turn r-point, 1/4 turn I, 1/2 turn I, rock back

- 1-2 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (r l)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7-8& Rechtes Knie anheben, herumschwingen in eine weitere ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)

### S4: Step, ¾ spiral turn r/side-cross-side, behind & 1/8 turn I, cross, 1/8 turn r-side-rock across

- 1-2& Schritt nach vorn mit links ¾ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß herumschwingen, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen und rechten Fuß an linken heransetzen

- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

## S5: Side/sways, rock back

- 1-2 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen Hüften nach rechts schwingen
- 3-4& Hüften nach links schwingen Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

#### Side, rock across-side, rock back

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach links mit links Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Aufnahme: 18.02.2024; Stand: 18.02.2024. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.