

Float

Choreographie: Franziska Berg & Manfred Sperk

| | |
|----------------------|--|
| Beschreibung: | 32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags |
| Musik: | Float von Sheyna Gee |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs |

S1: Stomp up-stomp up-kick-kick-coaster step r + l

- 1& Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2& Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 6& Linken Fuß 2x nach vorn kicken
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr)

S2: Locking shuffle forward r + l, step-pivot 1/2 l-step, 1/2 turn r-1/2 turn r-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side & step, side & back, back-kick-back-kick-coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß nach vorn kicken
- 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S4: Rock side-cross l + r, point-1/4 Monterey turn l-point, close, stomp

- 1&2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Linke Fußspitze links auftippen - 1/4 Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende