

Fixation

Choreographie: Fred Whitehouse & Shane McKeever

Beschreibung:	54 count, 2 wall, intermediate waltz line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	cigarettes & black lipstick von Brake
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen in Richtung 10:30

S1: Step, brush, hook r + l, step, 1/8 turn r/sweep forward, cross, side, behind

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen (10:30)
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine 1/8 Drehung rechts herum [8-9] (12 Uhr)
- 10-11-12 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

S2: Side, drag, 1/4 turn l, sweep forward, twinkle, twinkle turning 1/8 l

- 1-2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [2-3]
- 4-5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen [5-6] (9 Uhr)
- 7-8-9 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 10-11-12 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '1-3' abbrechen, auf '4-6': '1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen [5-6]' und von vorn beginnen - 4:30)

S3: Step, lift forward, back, close, step, step, 1/4 turn r/touch, hold, 1/4 turn l, 1/4 turn l/sweep forward

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Bein nach vorn anheben [2-3]
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß neben rechtem auf tippen - Halten (10:30)
- 10-11-12 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine 1/4 Drehung links herum [11-12] (4:30)

S4: Cross, 1/4 turn r, back, back, 1/2 turn r, step, step, hitch, rock forward, 1/8 turn l

- 1-2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie/rechte Hacke anheben [8-9]
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

S1: Cross, unwind full l, 5/8 walk around turn l [curving feather]

- 1-2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts
- 4-5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)

Wiederholung bis zum Ende