

## Fire & Lace

Choreographie: The Dreamers

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Fire and Lace** von Gary Fjellgaard  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Heel, touch back, heel, hook, step, lock, step, stomp

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### S2: Heel, touch back, heel, hook, step, lock, step, stomp

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S3: Side, stomp r + l, 1/2 turn r, stomp, side, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### S4: Step, lock, step, point, rolling vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S5: Side, behind, side, cross, 1/4 turn r/rock forward, 1/2 turn r, 1/4 turn r/scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
  - 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
  - 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
  - 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)
- (Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Linken Fuß neben rechtem aufstampfen')

### S6: Side, behind, side, cross, rock side, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links vor den rechten Fuß - Halten

### S7: 1/2 turn l/toe strut back, 1/2 turn l/toe strut forward, rock forward, 1/2 turn r, hold

- 1-2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (12 Uhr)
- 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (12 Uhr)

### S8: Step, pivot 1/2 r, step, hold, heel, close r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende