

## FestiNight

Choreographie: Romain Brasme, Guillaume Richard & José Miguel Belloque Vane

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; 1 tag/restart, 1 tag  
**Musik:** **Dance The Night** von Dua Lipa  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Step, ½ turn r, sailor cross turning ¾ r, hitch, side, touch behind-clap-clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)  
 5-6 Linkes Knie anheben - Schritt nach links mit links  
 7-8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - 2x klatschen

### S2: Rock side & rock side, sailor step turning ¼ l, scuff-step-touch behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
 7&8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen  
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen)

### S3: Rock side, ¼ turn l, ¼ turn l/sweep forward, cross, back & touch forward-heels swivel

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Ballen vorn auftippen  
 &8 Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen (Gewicht bleibt rechts)

### S4: Pony steps back l + r, coaster step-out-out-clap-clap

- 1&2 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
 &8 2x klatschen

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

##### T1-1: Side/hip bumps, ½ turn l/hitch, side/hip bumps, step, hitch, step

- 1-4 (Schritt nach links mit links)/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen - ½ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (6 Uhr)  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen  
 7-10 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie/rechte Hacke anheben und rechten Zeigefinger nach oben [8-9] - Schritt nach vorn mit links

#### Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

##### T2-1: Hip bumps

- 1-4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen