

Fenceposts

Choreographie: Alison & Peter Metelnick

Beschreibung: 28 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag (2X)
Musik: **Fenceposts** von Cody Johnson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side & step, side & back, chassé r, ¼ turn l/coaster step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Step-pivot ½ l-step, step-pivot ½ r-step, cross-side-behind-side, rock across-side-touch

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side-kick-behind-side-cross, rock side-cross, ¼ turn l- ¼ turn l-cross, ¼ turn r- ¼ turn r-step

1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
 2&3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 4&5 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 6&7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
 8&1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S4: Rock forward-rock side-rock back

2& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (**Ende:** Der Tanz endet hier Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach rechts mit rechts - Pose')

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. und 7. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

Mambo forward, coaster cross

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen