

Feeling

Choreographie: Tina Streit

Beschreibung:	40 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Can't Stop the Feeling! von Justin Timberlake
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 3, kick/clap, back 3, touch/snap

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r -) - Linken Fuß nach vorn kicken/klatschen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen/schnippen

S2: Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Chassé, rock behind r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Jazz box, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende