

Feeling Alive

Choreographie: Barbara Wöhry & Roy Verdonk

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	I'm Alive X And The Beat Goes On (The JamminKid Mashup) von Celine Dion & The Whispers
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, behind-side-rock across, side, touch l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: Side, hold & side, touch, out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Side/hip bumps, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle forward turn ¼ l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften zurück und wieder nach rechts schwingen
- &3&4 '&2' 2x wiederholen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende