Favorito

Choreographie: Bill Baron, Shirley Bang & Penny Tan

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance
Musik:	**Favorito** von Camilo
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Dorothy steps r + l, shuffle across, ½ turn l/shuffle across

1-2&	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3-4&	Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5&6	Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
7&8	½ Drehung links herum und linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen (6 Uhr)

S2: ¼ turn r/Samba across, Samba across, ¾ volta turn r

1 a2	¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
3 a4	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5 a6	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
a7	Linken Fuß hinter rechten einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
a8	Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts (Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, 'Schritt nach links mit links - Halten' und von vorn beginnen)

S3: Close-rock behind-hitch-close-rock behind-hitch-side-rock behind-hitch-side-rock behind-hitch

1 a2	Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
a	Rechtes Knie anheben
3 a4	Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
a	Linkes Knie anheben
5 a6	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
a	Rechtes Knie anheben
7 a8	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
a	Linkes Knie anheben

S4: Mambo forward, anchor step, step, step, rock forward-close

1&2	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit links
3&4	Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 24.07.2020; Stand: 24.07.2020. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.