

## Fashion

Choreographie: José Ferrer

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag  
**Musik:** **Honky Tonkin' About** von The Reklaws & Drake Milligan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Kick-ball-change 2x, side, drag/close, shuffle forward

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links  
 3&4 Wie 1&2  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen  
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S2: Kick-ball-cross 2x, rock side, behind-side-cross

1&2 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 3&4 Wie 1&2  
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### S3: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S4: Out, out, in, in (V-steps), ¼ turn l, touch, ¼ turn l, stomp up

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links  
 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (9 Uhr)  
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen; Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/Hand an den Hut' - 12 Uhr)

### S5: Heel & touch back r + l, heel & heel & kick, stomp up

1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auf tippen  
 3&4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auf tippen  
 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 7-8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### S6: Vine r, chassé l, rock behind

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen  
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (Restart: In der 1. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S7: Chassé r, rock behind, side, behind, side, step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 7-8 Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts

### S8: Pivot ¼ l, step 3x, pivot ¼ l, stomp up

1-2 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 3-6 '1-2' 2x wiederholen (9 Uhr)  
 7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

##### T1-1: Toe strut forward r + l 2x

1-2 Sehr kleinen Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
 3-4 Sehr kleinen Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken  
 5-8 Wie 1-4

##### T1-2: Heel strut forward r + l 2x

1-2 Sehr kleinen Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken  
 3-4 Sehr kleinen Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken  
 5-8 Wie 1-4