

Fairytales

Choreographie: Hayley Wheatley & Jo Kinsler

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 2 tags
Musik:	Fairytales von Alexander Rybak
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 + 2 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Mambo forward, locking shuffle back, coaster step, stomp forward, stomp side

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7-8 Linken Fuß vorn aufstampfen - Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen')

S2: Rock across & 1/8 turn l/cross & 1/8 turn l, extended shuffle forward turning 1/2 l

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3 Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen (10:30)
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
5&6 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
&7&8 '8' 2x wiederholen (3 Uhr)

S3: Samba across r + l, cross, side, 1/8 turn r/kick, step/flick

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7-8 1/8 Drehung rechts herum und Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach hinten schnellen (4:30)

S4: Shuffle forward, step, pivot 3/8 r, shuffle forward, step, pivot 1/2 l

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - 3/8 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

T1-1: Walk 2

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

T2-1: Mambo forward, Mambo back

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links