

Every Move You Make

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Alison Johnstone

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Every Breath You Take** von Music Travel Love
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S2: Step, pivot ½ r 2x (rocking chair), cross, ¼ turn l, chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

S3: Cross, side, behind, side, rock across, chassé r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S4: Cross, side, behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r, walk 2

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

Wiederholung bis zum Ende