

## Euro Cha

Choreographie: Debbie Rushton, Jean-Pierre Madge & José Miguel Belloque Vane

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, high intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Dance</b> von YES YES, OTG Stiffy & M.I.M.E
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Side, hold-rock back, locking shuffle forward, step, pivot 1/2 r, rock across-side

- 1 Schritt nach links mit links
- 2&3 Halten - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8&1 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links (auf beide Oberschenkel klatschen)

### S2: Hip roll, 1/4 turn l/flick, locking shuffle forward, step, full spiral turn r, 1/4 turn r/cross-1/8 turn r-close

- 2-3 Hüften links herum nach rechts kreisen lassen (Hände am Körper hoch ziehen) - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach hinten schnellen (3 Uhr)
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen
- 8&1 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (7:30)

### S3: Cross, 1/8 turn l, sailor step turning 5/8 l, walk 2-step-lock-run 2

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 5/8 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 6-7 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 8&8 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen (jeweils auf dem Ballen/Hacke angehoben)
- 8&1 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

### S4: Rock forward, sailor step turning 3/8 r, shuffle in place turning full l, cross, (side)

- 2-3 Rechten Ballen vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 3/8 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 6&7 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
- 8-(1) Rechten Fuß über linken kreuzen - (Schritt nach links mit links)

### Wiederholung bis zum Ende