

Elevation!

Choreographie: Yvonne Kostorz

Beschreibung:	32 count, 2+2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik:	Elevation von LÖNIS & Jeffrey James
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock forward, coaster step, rock side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S2: Rock side, behind-side-cross, side, drag, skate 2 turning ¼ l

- 1-2 Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts (etwas in die Knie gehen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 2 Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis links herum, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l) (9 Uhr)
(Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward, shuffle back turning ½ r, touch forward, hold-¼ turn l-knee pop & knee pop

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Halten
- &7 ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechtes Knie nach vorn (12 Uhr)
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linkes Knie nach vorn

S4: & step, pivot ½ l, shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss die Arme heben 'elevation')

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 3 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß