

Elevated

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Hands up Like This von ZOA
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, kick, kick, back, touch forward, step, ¼ turn l/hitch

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (9 Uhr)

S2: Side, touch behind, rolling vine l, side, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen [Kopf nach rechts drehen und schnippen; dazu beide Arme nach rechts oder nach oben]
- 3-6 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S3: Pony steps back l + r (shuffle back l + r), coaster step, out, out

- 1&2 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach vorn - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach vorn
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links [beide Hände heben]

S4: Back, hook, shuffle forward, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

T1-1: Jump forward, hold/(clap)-jump back, hold/(clap), step, pivot ⅛ l 2x

- &1-2 Sprung nach vorn mit rechts und nach links mit links - Halten/(klatschen)
- &3-4 Sprung nach hinten mit rechts und nach links mit links - Halten/(klatschen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

T1-2: Jump forward, hold/(clap)-jump back, hold/(clap), step, pivot ⅛ l 2x

- &1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (9 Uhr)

T1-3: Jump forward, hold/(clap)-jump back, hold/(clap), step, pivot ⅛ l 2x

- &1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (6 Uhr)

T1-4: Jump forward, hold/(clap)-jump back, hold/(clap), step, pivot ¼ l 2x

- &1-2 Sprung nach vorn mit rechts und nach links mit links - Halten/(klatschen)
- &3-4 Sprung nach hinten mit rechts und nach links mit links - Halten/(klatschen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)