

Electric

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung:	64 count, 2 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	Electric von Darin
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, ¼ turn r, point

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen (9 Uhr)

S2: Cross, point, Samba across, cross, side, back, sweep back

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen

S3: Rock back, shuffle forward turning ½ l, rock back, walk 2

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

S4: Jazz box turning ¼ l, step, touch-back-heel & step

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
3-4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
&7 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Rock forward, shuffle back turning ½ l, out, out, in, in (V-steps)

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S6: Rock forward, shuffle back turning ½ r, out, out, in, in (V-steps)

1-8 Wie Schrittfolge S5, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (6 Uhr)
(**Restart:** In der 1. und 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Side, touch, kick-ball-cross, side, close, shuffle forward

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S8: Side, close, shuffle back, rock back, kick-ball-touch

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen

Wiederholung bis zum Ende