

**Eine Neue Zeit**

(A New Time)

Choreographie: Gudrun Schneider

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** Kuliko Jana - Eine neue Zeit von Oonagh  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**S1: Side, close, shuffle forward, side, close, shuffle back**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

**S2: Rock back, step, pivot ¼ l, cross, point, walk 2**

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen  
 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

**S3: Shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r**

1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

**S4: Coaster step, jazz box with cross, rock side**

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen  
 7-8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

**S5: Shuffle across, ½ turn r/shuffle across, ¼ turn l/shuffle forward, rock forward**

1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 3&4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen (3 Uhr)  
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**S6: Shuffle back, rock back, step, pivot ½ r, step, pivot ¼ r**

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

**S7: Samba across l + r, cross, side, ¼ turn l/chassé l**

1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

**S8: Cross, back & walk 2, rock forward, shuffle turning ¾ l**

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**