

Egal

Choreographie: Annette Heuer

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Egal von Michael Wendler
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, chassé r, back 2, chassé l turning ¼ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Step, pivot ½ l, rock forward, rock side, shuffle forward turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts (rechte Fußspitze zeigt dabei auf 6 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

S3: Rock back, shuffle forward, side, touch, ¼ turn l, touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

S4: Figure of 8 vine r turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende