

Dromen

Choreographie: Claudia Arndt

Beschreibung: Phrased, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Alleen Om Van Te Dromen** von Steffany
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz: AA BB; AA BB*; BB**

Part/Teil A (4 wall)

A1: Samba across r + l, touch forward, point, touch forward, point

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 7-8 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß nach hinten schnellen

A2: Locking shuffle forward r + l, step, pivot ¼ l, shuffle across

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

A3: Side, hold & side, touch l + r

1-2 Schritt nach links mit links - Halten
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

A4: Rolling vine l, rolling vine r with close

1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß an rechten heransetzen

Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

B1: Scuff-scoot-step r + l, out, out, coaster step

1&2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Auf dem linken Ballen etwas nach vorn rutschen/rechtes Knie anheben und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Auf dem rechten Ballen etwas nach vorn rutschen/linkes Knie anheben und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

B2: Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ r

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 (Restart für B*: Richtung 3 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen' und mit Teil B weiter tanzen - 9 Uhr)

B3: Scuff-scoot-step l + r, out, out, coaster step

1-8 Wie Schrittfolge B1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

B4: Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ¾ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 (Ende für B**: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen')