

Drinkaby

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Drinkaby von Cole Swindell
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Vine r turning ¼ r with scuff, chassé l, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Side, behind, ¼ turn r/shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S3: Step, point r + l, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Jazz jump forward, clap-jazz jump back, clap, hip bumps, hitch

- &1-2 Kleinen Sprung nach vorn, erst rechts, dann links (Füße schulterbreit auseinander) - Klatschen
- &3-4 Kleinen Sprung zurück in die Ausgangsposition, erst rechts, dann links (Füße zusammen) - Klatschen
- 5-8 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen - Rechtes Knie anheben

Wiederholung bis zum Ende