

Dragonfly

Choreographie: Janet (Zhen Zhen) Ge

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Dragonfly von Smile
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen

S1: Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: ¼ Monterey turn r, jazz box

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

S4: Rocking chair, rock side, ¼ turn l/rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Cross, point r + l, behind, point r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen