

## Doodles

Choreographie: Glynn Rodgers

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 tag/restart, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Doodles</b> von Rose Betts
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 18 Taktschlägen

### S1: Touch-back-cross-side-cross-side-cross, unwind ½ r-¼ turn r-¼ turn r/cross (shuffle in place turning full r, rock side-cross), side-behind-side-⅓ turn l/scuff

- 1& Rechten Fuß neben linkem auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
2& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
5&6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen  
7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen  
8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß etwas nach vorn schwingen in eine ⅓ Drehung links herum, Hacke am Boden schleifen lassen (10:30)

### S2: Step-scuff-step-scuff-Mambo forward, back 2, sailor step turning ⅔ l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß etwas nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
2& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß etwas nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ⅔ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
(Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen; vorher dem Tempo anpassen)

### S3: Point & point & kick-ball-cross-side-touch-side-touch-side-cross-side-heel &

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen  
8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
& Schritt nach rechts mit rechts  
7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S4: Cross, ¼ turn r, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step (shuffle in place turning full l)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(Ende: Der Tanz endet hier nach der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

## Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

### Kick-ball-change

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links