

Don't Shut Me Down

Choreographie: Mark Furnell & Chris Godden

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Don't Shut Me Down** von ABBA
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Cross, point r + l, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (6 Uhr)

S2: Step-lock-step-step-lock-step-step-lock-walk 2, shuffle forward (on a ½ circle l

- 1& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 2& Schritt nach schräg links vorn mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
(**Hinweis:** '5-8' auf einem ½ Kreis links herum)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward & rock forward & back 2, coaster step

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S4: Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, full spiral turn l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen/linker Fuß vor rechtem Schienbein angehoben
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende