

Dommage

Choreographie: Myriam Facchineri & Jef Camps

Beschreibung: 48 count, 2 wall, high intermediate line dance; 3 restarts, no tags
Musik: **Dommage** von Erza Muqoli
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



S1: Side, behind-cross-side, behind-cross-side/sways, coaster step

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Pivot ½ l, cross-side-behind, behind-side-½ turn r/rock forward-back-rock back-½ turn l

- 1-2& ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links (7:30)
- 7-8& Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)

S3: ¾ turn l, cross-side-behind, behind-¼ turn r-cross, cross, step/flick behind, back-½ turn l

- 1-2& ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (l - r)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links/linken Fuß hinter rechtem Bein anheben - Schritt nach hinten mit rechts, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S4: ¼ turn l, behind-side-cross, cross-¼ turn r-¼ turn r, ½ turn r-step-½ turn r, ½ turn r-back

- 1-2& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 - 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 - 5-6& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
 - 7-8& ½ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- (**Restart:** In der 5. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei '8&' ersetzen durch: 'Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen' - 12 Uhr)

S5: ½ turn r, rock across-side, rock across-¼ turn r, cross-touch behind-back, hitch/behind-side

- 1-2& ½ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen (6 Uhr)
- 7-8& Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben/im Kreis nach hinten schwingen und linken Fuß hinter rechten kreuzen sowie Schritt nach rechts mit rechts

S6: Rock across-¼ turn l-step, pivot ¾ l, side/sways, cross-back-side-cross

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 - 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 - 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
 - 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
 - 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- (**Restart:** In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende