

Do a Little Damage AB

Choreographie: Mathew Sinyard

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Do a Little Damage von The Wet Whistles
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach ca. 3 Sekunden mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Vine r, side, kick across/clap l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken/klatschen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken/klatschen

S2: Vine l turning ¼ l with brush, step, kick, back, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Back, close, back, hold, rock back, step, point

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S4: Step, point r + l, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
 - 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 - 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 - 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '1-4' in der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links; ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende