

Do You Still Think of Me

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung: 32 count, 2 + 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik: **Do You Still Think Of Me** von Tennessee Tears
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r/chassé r, rock across, ¼ turn l, ½ turn l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

S2: Shuffle back turning ½ l, ½ turn l, touch, heel & heel & locking shuffle forward

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (3 Uhr)
5& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward & rock forward & step, pivot ¼ l, shuffle across

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S4: ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across, rock side & rock side &

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
7-8& Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

¼ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)