

## Dip It Low

Choreographie: Colin Ghys

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag  
**Musik:** **Dip It Low** von Ofenbach & Fabich  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

### **S1: Rock side, behind-side- $\frac{1}{8}$ turn l, cross, $\frac{1}{8}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l/shuffle forward turning $\frac{1}{8}$ l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Händen um einander kreisen lassen Richtung nach vorn) (9 Uhr)  
7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen,  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)

### **S2: Step-lock, unwind full l, rock forward, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{8}$ turn r, pony steps side**

- &1-2 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)  
7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen/linkes Knie anheben und Schritt nach links mit links  
8& Wie 7& (bei '7' und bei '8' Schultern nach oben)

### **S3: Cross, back, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/rock side-cross**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

### **S4: Point & point & point-hitch-point, cross, back-side-cross-side-cross**

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie anheben und rechte Fußspitze wieder rechts auftippen  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
&7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
&8 Wie &7  
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)**

#### **Rock side, behind-side-cross r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen