Devotion

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:	56 count, 2 wall, advanced line dance
Musik:	**Devotion** von Sanna Nielsen
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Dorothy steps, Dorothy steps turning ½ r, step, ½ turn r, ½ turn r, step

1-2&	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4&	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen, ½ Drehung rechts herum, kleinen Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
7-8	½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S2: & step, ½ turn l, ½ turn l, rock forward-back 2, coaster step

&1-2	Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
3-4&	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
5-6	2 Schritte nach hinten (r - l)
7&8	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S3: ½ turn r/point, hold-back-cross-back-heel & cross-side-behind-back-heel & cross

1-2	½ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen - Halten (12 Uhr)
&3	Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken einkreuzen
&4	Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke etwas schräg rechts vorn auftippen
&5	Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
&6	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
&7	Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke etwas schräg links vorn auftippen
&8	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S4: ¼ turn r, ½ turn r, step-pivot ½ r-step, scuff-hitch-touch forward, ¼ turn l/hip bumps

1-2	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
3&4	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5&6	Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben und rechte Fußspitze vor linker auftippen (linkes Knie etwas beugen)
7&8	¼ Drehung links herum, Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen(12 Uhr)

S5: ¼ turn l, ½ swivel turn r, shuffle turning full l, rock across, chassé r

1-2	¼ Drehung links herum und Gewicht auf den linken Fuß - Hacken nach links in eine ½ Drehung rechts herum drehen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
3&4	Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (Restart: In der 2. und 5. Runde auf 8 eine ¼ Drehung rechts herum, auf & den linken Fuß an den rechten heransetzen, abbrechen und auf 12 Uhr von vorn beginnen)

S6: & rock side, shuffle across-¼ turn r/hitch-point-½ turn r/hitch-point, sailor step

&1-2	Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
&5	¼ Drehung rechts herum, linkes Knie anheben und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
&6	½ Drehung rechts herum, linkes Knie anheben und linke Fußspitze links auftippen (12 Uhr)
7&8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (Restart: In der 3. Runde die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

S7: Step, pivot ½ l, step, ½ turn r-½ turn r-rock forward, coaster step

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-4&	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Schrittfolge in der 3. Runde, dann Restart)

Step, pivot ½ l 2x

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-4	Wie 1-2 (12 Uhr)

Aufnahme: 24.07.2011; Stand: 09.07.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.