

## Debilidad

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Debilidad (Svag) (Spanish Bachata Version)</b> von Nando F.V
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### **S1: Side, close, step, hitch (touch), side, close, back, ¼ turn r/hitch (touch)**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (3 Uhr)

### **S2: Side, close, step, hitch (touch), side, close, back, hitch (touch)**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben

### **S3: Back, close, step, hold, step, pivot ½ r, step, touch**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### **S4: Side/sway, touch r + l, side, behind, side, cross**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
(**Ende:** In der 11. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**