

Dancing in the Country

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung:	48 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Dancin' In The Country von Tyler Hubbard
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, behind, ¼ turn l/locking shuffle forward, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach links mit links [Hände über die Oberschenkel streifen] - Rechten Fuß hinter linken kreuzen [In Schulterhöhe schnippen]
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward, back 2, behind, side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S3: Side, point, ¼ turn r, ½ turn r/hitch, back 2, coaster step

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben (etwas nach hinten lehnen) (12 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Shuffle forward, rock forward, ½ turn l, ¼ turn l, sailor step turning ¼ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen/Hände in die Hüften')

S5: Heel & heel & kick-out-out, heel swivels, ¼ turn l/locking shuffle forward

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5&6 Rechte Hacke nach innen drehen - Rechte Hacke wieder zurück drehen und linke Hacke nach innen drehen (nach links schauen und Drehung links herum beginnen)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S6: Rock forward & rock forward & step, pivot ¼ l, shuffle across

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Wiederholung bis zum Ende