

Dance

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **D-A-N-C-E** von 2341studios
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Walk 2, touch forward, back, coaster step, step-pivot ¼ l-cross

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3-4 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Schritt nach hinten mit rechts
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

S2: Press rock forward, behind-side-cross l + r

1-2 Druckvollen Schritt nach schräg links vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Druckvollen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Side & step, side & back, locking shuffle back, coaster step

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S4: Step, shuffle forward, rock forward-½ turn l, ½ paddle turn l

1 Schritt nach vorn mit links
 2&3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 6-8 3x eine ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechte Fußspitze rechts auf tippen (9 Uhr)
Restart: In der 2., 4. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr/6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei S4: '1-3' ersetzen durch:
 &1 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 &2 Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
 &3 Schritt nach schräg links vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts
(Ende: Der Tanz endet nach '4&5' in der 7. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen - 12 Uhr)

S5: Step-lift behind-back-hook-shuffle forward r + l

1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
 2& Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S6: Mambo forward, back 2, coaster step, run 4

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
 5&6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7&8& 4 kleine Schritte nach vorn (r - l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

E1: ¾ paddle turn l

6-8 3x ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechte Fußspitze rechts auf tippen (12 Uhr)

E2: Jazz box

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (Ta-da!)