

D.I.Y.A

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Tonight (D.I.Y.A) von Jax Jones, Joel Corry & Jason Derulo
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, touch r + l, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften links herum nach rechts kreisen lassen - Linke Fußspitze etwas schräg links vorn auftippen
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften rechts herum nach links kreisen lassen - Rechte Fußspitze etwas schräg rechts vorn auftippen

S2: Back, touch forward r + l + r, back, touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze etwas vorn auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze etwas vorn auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze etwas vorn auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Styling:** Bei den 'Schritten nach hinten' 'Hüften mitrollen lassen', 'shimmies' oder 'body rolls')

S3: Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Out, out, in, in (V-steps), step, heels bounces turning ¼ turn l, flick

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Beide Hacken 2x heben und senken, dabei jeweils eine ¼ Drehung links herum (Gewicht am Ende links) (9 Uhr)
- 8 Rechten Fuß nach hinten schnellen (Option: Rechten Fuß neben linkem auftippen)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 11. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Die 2x ¼ Drehungen durch 2x ¼ Drehungen ersetzen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende