D.I.V.O.R.C.E

Choreographie: Roy Verdonk & Ivonne Verhagen

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags **Musik: D I.V.O.R.C.E. New (Diesel 1970 Remix)** von DIESEL

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, behind-cross-side, behind-1/8 turn I-1/2 turn I, rock forward, step-1/2 turn I

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts Schritt nach vorn mit links (4:30)
- 7-8& Gewicht zurück auf den rechten Fuß Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)

S2: 1/2 turn I, step-1/8 turn r-1/8 turn r, back-1/8 turn r-cross, unwind 1/4 r, pivot 1/2 I, cross-side

- 1-2& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links Schritt nach vorn mit rechts, ⅓ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 3-4& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts Schritt nach hinten mit links, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8& ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S3: Rock back=1/2 turn I-rock back-1/2 turn r-rock back, walk 2

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach hinten mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r I)

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Touch, side/sways, ½ run around turn r, cross-side-1/8 turn I, back-3/8 turn I

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem auftippen Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen
- 3-4& Oberkörper nach links schwingen 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 5-6& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr))
- 7-8& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links Schritt nach hinten mit rechts, 3/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 08.11.2025; Stand: 08.11.2025. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.