

Cowboys

Choreographie: Christine Steindl

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	The Cowboy Rides Away von Ronnie Dunn
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Cross, back, side r + l, sways

- 1-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 4-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: ¼ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

S4: Figure of 8 vine r turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende