

Country Romance

Choreographie: Birgit-Christine 'Bibi' Hörzer

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (2X)
Musik: **Golden Ring** von Ailish McBride & Ciarán Rosney
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Sekunden mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Point, touch forward, point, lift behind, side, drag, stomp, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

S2: Point, touch forward, point, lift behind, ¼ turn l, drag, stomp, hold

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

S3: Heel, hold, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S4: Step, pivot ½ l, step, hold, side, drag/close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. und 8. Runde - 12 Uhr)

Step, pivot ½ l, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Ending/Ende (nach Ende der 13. Runde - 3 Uhr; die Musik wird schon in der 13. Runde immer langsamer, anpassen bis zum Ende)

Step, pivot ½ l, step, hold, step, pivot ¼ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten