

Country In The City

Choreographie: Franky Markof

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **Country In The City** von Lesley Kernochan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Vine r, vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S2: Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 13. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss auf '8' rechten Fuß neben linkem aufstampfen)

S3: Rocking chair, step, hold, pivot ¼ l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Halten

S4: Heel, touch back, point, lift behind, ¼ turn l, lift behind, side, lift behind

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben

Wiederholung bis zum Ende