

Cornelia

Choreographie: Gerald Grandl

| | |
|----------------------|---|
| Beschreibung: | 64 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags |
| Musik: | Cornelia von The Boxcars |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs |

S1: Step, heel, hook, heel r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Hacke vorn auftippen
- 3-4 Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und kreuzen - Linke Hacke vorn auftippen
- 5-8 Wie '1-4', nur spiegelbildlich mit links beginnend

S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

S3: Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S4: Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S3, aber spiegelbildlich mit links beginnend
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Rocking chair, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S6: Step, pivot ½ r, step, lock, step, scuff, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S7: Vine r, point, hitch 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linkes Knie etwas über rechtes anheben
- 7-8 Wie 5-6

S8: Vine l, point, hitch 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge S7, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Wiederholung bis zum Ende