

## Chichiquita Cha Cha

Choreographie: Regina Cheung & Ping Chen

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags  
**Musik:** **Chichiquita** von Jessica Jay  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Walk 2, shuffle forward, rock forward, sailor step turning ¼ l

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, point, ¼ turn r/flick, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5-6 Linke Fußspitze links auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach hinten schnellen (6 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S3: Side/sways, hip bump-hip bump (sways)-walk 3, kick

1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen  
3&4& Hüften 2x nach rechts und wieder zurück schwingen  
5-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

### S4: Shuffle back, rock back, cross, ¼ turn r, rock back

1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 13. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss ¼ Drehung rechts herum und die Brücke tanzen - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 6. und 11. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

#### Side, close, shuffle in place r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
7&8 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)