

Cheri Lady

Choreographie: Jo Kinser, Ivonne Verhagen, John Kinser & Remco Zwijgers

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Cheri Cheri Lady von KARMA & Flip Capella
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Samba across, shuffle across, side/sways

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

S2: Jazz jump forward-back-forward-forward-1/2 Monterey turn r

- 1& Kleinen Sprung nach vorn, erst rechts, dann links
- 2& Kleinen Sprung nach hinten, erst rechts, dann links
- 3&4& '1&' 2x wiederholen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Out, out, coaster step, toe strut forward, 1/4 turn r/toe strut side

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (9 Uhr)

S4: Jazz box, heels bounces turning 1/2 l, flick

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-8 Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine 1/2 Drehung links herum (Gewicht am Ende links) - Rechten Fuß nach hinten schnellen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Side, drag, 1/4 turn r, drag

- 1-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 5-8 1/4 Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (3 Uhr)

T1-2: Full walk around turn r, steps in place

- 1-4 4 Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis rechts herum (r - l - r - l) (dabei die Arme seitlich nach oben bewegen)
- 5-8 4 Schritte auf der Stelle (r - l - r - l) (Arme wieder nach unten dicht an den Körper)